



**SERVICO PUBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ  
REITORIA**

**PORTARIA Nº 1367/2022**

**O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ** – Unifesspa, no uso de suas atribuições, em conformidade com o Decreto Presidencial de 15 de setembro de 2020, publicado no *Diário Oficial da União* nº 177-A, de 15 de setembro de 2020, considerando o que consta no Processo Eletrônico nº 23479.017772/2021-01

**RESOLVE:**

**Art 1º** APROVAR, *ad referendum* ao Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (Consepe), o Projeto Pedagógico do Curso de Graduação em Letras Inglês (Licenciatura), de interesse do Instituto de Linguística, Letras e Artes (ILLA) da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (Unifesspa), de acordo com o anexo (páginas 2 a 27), parte integrante e inseparável da presente Portaria.

Reitoria da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, Marabá/PA, 14 de setembro de 2022

**Lucélia Cardoso Cavalcante**  
Vice-Reitora no exercício da Reitoria

**ANEXO I  
DESENHO CURRICULAR**

<b>NÚCLEOS DE FORMAÇÃO</b>	<b>NÚCLEOS TEMÁTICOS</b>	<b>ATIVIDADES CURRICULARES</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<b>FORMAÇÃO GERAL</b>	Formação geral	Introdução à Formação Docente	68h
		Fundamentos da Educação	68h
		Didática	68h
		Língua Brasileira de Sinais - Libras I (educação de surdos)	68h
		Língua Brasileira de Sinais - Libras II (aspectos linguísticos)	68h
	Formação científica	Investigação Científica	51h
		TCC I	68h
		TCC II	68h
	<b>FORMAÇÃO ESPECÍFICA</b>	Estudos literários	Introdução aos Estudos Literários
Teoria da Literatura			68h
Literatura Anglófona I (prosa)			68h
Literatura Anglófona II (poesia)			68h
Literatura Anglófona III (drama)			68h

		Literatura Anglófona IV (não ficção)	68h
		Literatura, Outras Artes e Estudos Culturais	68h
		Optativa	68h
	Estudos linguísticos	Fundamentos Históricos da Língua Inglesa	68h
		Fundamentos da Linguística	68h
		Fonética e Fonologia da Língua Inglesa	68h
		Morfossintaxe da Língua Inglesa	68h
		Semântica de Língua Inglesa	68h
	Ensino e aprendizagem	Laboratório de Língua Inglesa I	136h
		Laboratório de Língua Inglesa II	136h
		Laboratório de Língua Inglesa III	136h
		Laboratório de Língua Inglesa IV	136h
		Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa I	68h
		Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona I	68h

		Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa II	68h
		Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona II	68h
		Práticas Curriculares de Extensão I	68h
		Práticas Curriculares de Extensão II	68h
		Estágio Supervisionado na Educação Básica I	136h
		Estágio Supervisionado na Educação Básica II	136h
		Estágio Supervisionado na Educação Básica III	136h
Atividades Complementares			100h
Total do curso			3347

**ANEXO II**  
**CONTABILIDADE ACADÊMICA POR PERÍODO LETIVO**

Período	Núcleo temático	Disciplinas Atividades curriculares	Carga horária				
			T	P	E	S	Total
1º	Ensino e aprendizagem	Laboratório de Língua Inglesa I	68	51	17	8	136
	Formação geral	Introdução à formação docente	34	34		4	68
		Fundamentos da Educação	34	34		4	68
		Didática	34	34		4	68
2º	Ensino e aprendizagem	Laboratório de Língua Inglesa II	68	51	17	8	136
	Formação geral	Teorias da Aprendizagem e do desenvolvimento	34	34		4	68
		Currículo: Teorias e Práticas	34	34		4	68
	Formação inclusiva	Fundamentos da Educação Especial	34	34		4	68
3º	Ensino e aprendizagem	Laboratório de Língua Inglesa III	68	51	17	8	136
	Estudos literários	Introdução aos Estudos Literários	34	34		4	68
	Formação geral	Educação, Mídias e Tecnologias	34	34		4	68
	Estudos linguísticos	Fundamentos da Linguística	34	34		4	68
4º	Ensino e aprendizagem	Laboratório de Língua Inglesa IV	68	51	17	8	136
	Formação geral	Gestão e Organização do Trabalho Pedagógico	34	34		4	68
	Estudos linguísticos	Fundamentos Históricos da Língua Inglesa	34	34		4	68
	Estudos literários	Teoria da Literatura	34	34		4	68
5º	Ensino e aprendizagem	Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa I	17		51	4	68

	Estudos literários	Literatura anglófona I (Prosa)	34	34		4	68
	Estudos linguísticos	Fonética e Fonologia da língua Inglesa	34	34		4	68
	Formação inclusiva	Língua Brasileira de Sinais - Libras I (Educação de Surdos)	34	34		4	68
	Formação inclusiva	Educação, Sociedade e Meio Ambiente	34	34		4	68
6º	Ensino e aprendizagem	Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona I	17		51	4	68
	Estudos literários	Literatura anglófona II (Poesia)	34	34		4	68
	Estudos linguísticos	Morfossintaxe da Língua Inglesa	34	34		4	68
	Formação Inclusiva	Língua Brasileira de Sinais - Libras II (Aspectos Linguísticos)	34	34		4	68
	Formação geral	Políticas Públicas e Educação Brasileira	34	34		4	68
7º	Ensino e aprendizagem	Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa II	17		51	4	68
	Ensino e aprendizagem	Estágio Supervisionado na Educação Básica I		136		8	136
	Estudos linguísticos	Semântica da Língua Inglesa	34	34		4	68
	Estudos literários	Literatura anglófona III (Drama)	34	34		4	68
	Formação Científica	Investigação Científica		51		4	51
8º	Ensino e aprendizagem	Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona II	17		51	4	68
	Ensino e aprendizagem	Estágio Supervisionado na Educação Básica II		136		8	136
	Estudos literários	Literatura anglófona IV (Não ficção)	34	34		4	68
	Formação científica	Trabalho de Conclusão de Curso I		68		4	68
	Ensino e aprendizagem	Práticas Curriculares de Extensão I			68		68
9º	Estudos literários	Literatura, outras artes e estudos culturais	34	34		4	68
	Ensino e aprendizagem	Estágio Supervisionado na Educação Básica III		136		8	136

	Formação científica	Trabalho de Conclusão de Curso II		68		4	68
	Estudos literários	Optativa	34	34		4	68
	Ensino e aprendizagem	Práticas Curriculares de Extensão II			68		68
9º	Atividades Complementares						100
		<b>Total de carga horárias</b>	1190	1649	408	184	3347

**ANEXO III**  
**DEMONSTRATIVO DAS ATIVIDADES CURRICULARES POR**  
**HABILIDADES E POR COMPETÊNCIAS**

<b>Laboratório de Língua Inglesa I</b>	
Competências	Habilidades
<p>Desenvolver as diferentes habilidades comunicativas em língua inglesa (LI) no nível básico, envolvendo a compreensão e uso de expressões familiares e quotidianas, enunciado simples, que visam satisfazer necessidades básicas. Apresentar-se e apresentar outros e ser capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais, lugares e direções. Compreensão e produção de frases isoladas e expressões frequentes sobre informações pessoais, familiares, compras.</p>	<p>Articular os conhecimentos adquiridos no nível I para o uso adequado da língua e suas nuances comunicativas. Produzir textos orais e escritos simples. Comunicação sobre rotinas e tarefas que exigem apenas uma troca de informação. Descrições simples sobre assuntos familiares e habituais.</p>
<b>Laboratório de Língua Inglesa II</b>	
Competências	Habilidades



<p>Desenvolver diferentes habilidades comunicativas em língua inglesa (LI) no nível intermediário envolvendo a compreensão de frases e expressões frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata (p. ex.: relatos, preferências, meio circundante). Produção de um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal. Descrições de eventos e experiências, conforme exigência do meio circundante e, ainda, referência a assuntos relacionados com necessidades imediatas.</p>	<p>Articular os conhecimentos adquiridos no nível II para o uso adequado da língua e suas nuances comunicativas. Produzir discursos simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal. Descrições de eventos e experiências, conforme exigência do meio circundante e, ainda, referência a assuntos relacionados com necessidades imediatas.</p>
<b>Laboratório de Língua Inglesa III</b>	
Competências	Habilidades

<p>Desenvolver as diferentes habilidades comunicativas em língua inglesa (LI) no nível intermediário mais complexo envolvendo a compreensão de uma linguagem clara e standardizada e temas abordados no trabalho, na escola e nos momentos de lazer. Descrição de experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como exposição breve de razões e justificativas para uma opinião ou um projeto.</p>	<p>Associar os conhecimentos adquiridos no nível III para o uso adequado da língua padrão e suas nuances comunicativas. Produzir textos escritos mais elaborados com frases formais e informais, sentenças e tópico frasal. Introdução à produção escrita acadêmica científica. Comunicação com certo grau de espontaneidade. Expressão clara, detalhada e crítica sobre uma grande variedade de temas. Expressão de ponto de vista sobre temas da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades. Desenvolvimento da escrita acadêmica (Resenha, paráfrase, citações). Discussões técnicas na área de aprendizagem da língua inglesa.</p>
<b>Laboratório de Língua Inglesa IV</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Desenvolver diferentes habilidades comunicativas em língua inglesa (LI) no nível avançado, respeitando suas características subjetivas e necessidades no âmbito profissional. Compreensão e reconhecimento de significados explícitos e implícitos de textos complexos; expressão fluente e espontânea; uso da língua de maneira flexível, crítico e eficaz para fins sociais, acadêmicos e profissionais; domínio de mecanismos de organização do discurso. Leitura e análise crítica de artigos acadêmicos (Fluidez dos textos, Marcadores coesivos).</p>	<p>Unir os conhecimentos adquiridos no nível IV para o uso adequado da língua e suas nuances comunicativas, culturais e sociais. Produzir sketches teatrais, leituras literárias ou reprodução de vídeo sobre algum tema que se relacione com a literatura inglesa e outras questões interculturais a serem desenvolvidas para a educação básica.</p>

<b>Introdução à Formação Docente</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Conhecer o comprometimento com os valores inerentes ao fazer pedagógico que vise a resolução de situações-problema no cotidiano escolar.</p>	<p>Desenvolver o aperfeiçoamento da prática pedagógica como resultado da reflexão e ação sobre os conteúdos de Língua Estrangeira a serem ensinados, considerando suas articulações interdisciplinares e o contexto social no qual se acha inserido o espaço educativo.</p>
<b>Fundamentos da Linguística</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Conhecer diferentes maneiras de organização dos estudos linguísticos, sua sistematização, organização e o tratamento disciplinado das informações.</p> <p>Desenvolver as concepções de ciência no âmbito da linguística; conhecer e diferenciar as concepções de linguística, linguagem, língua e gramática subjacentes às principais correntes da linguística teórica.</p>	<p>Articular os conhecimentos adquiridos na formação teórica e aplicá-los na formação prática através de uma visão crítica da realidade educacional/acadêmica.</p> <p>Refletir sobre os desdobramentos das concepções estudadas no ensino e na pesquisa; identificar as concepções de linguagem através da análise crítica de materiais didáticos; engajar-se em práticas investigativas nas áreas da linguística estudadas.</p>

<b>Fundamentos da Educação</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Analisar os fundamentos históricos da Educação para compreender as raízes da atual política da educação e o processo de escolarização de alunos público-alvo da educação. Conhecer estratégias didáticas para a escolarização.</p>	<p>Conseguir analisar os potenciais de aprendizagem dos alunos público-alvo da educação pedagógica. Avaliar as políticas de formação de professores no contexto da Educação. Repensar a prática docente.</p>
<b>Didática</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Ensinar formas organizativas do ensino, a prática pedagógica e a organização dos espaços e tempos escolares, planejamento e avaliação do ensino. Elaborar a construção de projetos de ensino.</p>	<p>Desenvolver a experiência pedagógica alternativa. Relacionar a teoria – prática na formação do professor. Construir Multidimensionalidade do trabalho docente, formas organizativas do ensino, a prática pedagógica e a organização dos espaços e tempos escolares.</p>

<b>Políticas Públicas e Educação Brasileira</b>	
Competências	Habilidades
Conhecer as competências no que se refere à gestão de unidades educacionais, desenvolvimento e implementação de currículos escolares, de acordo com os parâmetros nacionais, planejamento, execução, coordenação, acompanhamento e avaliação de tarefas de ambientes escolares (instituições educativas) e ambientes não-escolares.	Saber do Contexto econômico, político, social e cultural do Brasil contemporâneo. Política educacional na legislação para os níveis de escolaridade básica, média e superior. Relação entre o público e o privado no contexto da educação brasileira. Políticas Públicas e Educação. Iniciação à pesquisa em Política Educacional.
<b>Gestão e Organização do Trabalho Pedagógico</b>	
Competências	Habilidades
Entender os conceitos e teorias voltadas para o ambiente organizacional escolar e pedagógico. Conhecer as atividades de gestão de pessoas e das estratégias da organização no âmbito escolar.	Desenvolver a cultura organizacional que envolve hábitos, normas, crenças e valores que promovem a organização escolar. Construir estratégias para aplicação de atividades escolares.
<b>Currículo: Teorias e Práticas</b>	
Competências	Habilidades
Competências referentes ao domínio do conhecimento pedagógico. Compreender e identificar as características de cada tipo de teorias e práticas a legislação.	Interpretar os conhecimentos do Currículo e suas teorias e práticas. Contextualizar as práticas curriculares. Analisar a legislação brasileira a partir das práticas curriculares.

<b>Educação, Mídias e Tecnologias</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Estudar o contexto teórico-prático dos recursos computacionais aplicados na educação (aplicativos, internet, multimídia e outros).</p> <p>Conhecer as atividades programadas em pesquisa e extensão com o uso de tecnologias para desenvolver práticas de ensino.</p>	<p>Desenvolver atividades com o uso do Computador como recurso tecnológico no processo de ensino-aprendizagem.</p> <p>Analisar de experiências em curso com novas Tecnologias e Trabalho Docente; Ferramenta para atividades educacionais.</p> <p>Observar o desenvolvimento da Internet no ensino fundamental e médio.</p>
<b>Fundamentos da Educação Especial</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Analisar os fundamentos históricos da Educação Especial para compreender as raízes da atual política da educação inclusiva e o processo de escolarização de alunos público-alvo da educação especial; discutir sobre as características de cada tipo de deficiência, transtorno global do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação; conhecer estratégias didáticas acessíveis para a escolarização de alunos com deficiência, TGD e altas habilidades/superdotação.</p>	<p>Refletir criticamente sobre as políticas públicas elaboradas historicamente para a Educação Especial e sua efetivação na realidade nacional, estadual e local. Compreender e analisar a legislação brasileira na área de Educação Especial frente aos desafios da inclusão escolar e o atendimento educacional especializado. Compreender e identificar as características de cada tipo de deficiência, transtorno global do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. Conseguir analisar os potenciais de aprendizagem dos alunos público-alvo da educação especial. Avaliar as políticas de formação de professores no contexto da Educação Inclusiva; Repensar a prática docente frente à inclusão de alunos público-alvo da educação especial.</p>

<b>Fundamentos Históricos da Língua Inglesa</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Conhecer as diferentes épocas que influenciaram a evolução da língua inglesa. Análise das mudanças morfológicas, sintáticas, fonéticas e semânticas (variações diacrônicas e sincrônicas do inglês).</p>	<p>Articular as principais mudanças ocorridas na língua ao longo de períodos diversos com o estado atual da língua inglesa e suas peculiaridades linguísticas.</p>
<b>Fonética e Fonologia da Língua inglesa</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Distinguir fones e fonemas, variantes fonéticas, observando suas implicações para o aprendizado da língua escrita. Identificar problemas de ortografia em redações acadêmicas e sua relação com as diferenças entre sistema fonético-fonológico e sistema ortográfico da língua inglesa.</p>	<p>Compreender a interferência da fala na representação gráfica das palavras na aquisição e desenvolvimento da língua escrita no ambiente acadêmico.</p>

<b>Morfossintaxe da Língua Inglesa</b>	
Competências	Habilidades
<p>Analisar a estrutura mórfica do vocábulo anglófono eficazmente. Depreender o processo de formação dos vocábulos da língua. Identificar os constituintes imediatos da frase e compreender sua importância para a (re)construção do sentido do texto.</p> <p>Compreender a distinção entre competência e desempenho linguístico. Diferenciar frase gramatical e frase agramatical, do ponto de vista da gramática. Depreender a constituição de orações e períodos, do ponto de vista da gramática tradicional e da linguística estrutural e gerativa.</p> <p>Compreender a importância dos elementos estruturais da frase inglesa para a (re)construção do sentido do texto.</p>	<p>Compreender o caráter sociossistemático da língua, como uma estrutura que se manifesta através de variantes. Reflexão analítica e crítica sobre a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico. Visão crítica das perspectivas teóricas adotadas nas investigações linguísticas que fundamentam sua formação profissional. Utilizar adequadamente os processos de regência, concordância e emprego de pronomes. Identificar, em diversos gêneros de textos, novas tendências da língua, com relação a esses processos para a (re)construção do sentido do texto.</p>



<b>Língua Brasileira de Sinais -Libras I</b>	
Competências	Habilidades
<p>Conhecer os aspectos clínicos e socioantropológicos da surdez.            Analisar as informações históricas e apreender os conceitos de Identidade, Comunidade e Cultura Surda. Estudar as especificidades da educação dos sujeitos surdos: aprendizado da Língua Brasileira de Sinais como primeira língua; e da Língua Portuguesa como segunda língua. Conhecer a proposta de educação bilíngue para surdos de acordo com a legislação brasileira.            Conhecer os mecanismos de organização linguística da Língua Brasileira de Sinais.</p>	<p>Compreender a educação de surdos a partir da sua especificidade identitária, cultural e linguística. Reconhecer a importância da língua de sinais para o desenvolvimento da criança surda.            Interpretar aspectos do ensino da Língua Portuguesa como segunda língua para pessoas surdas. Analisar aspectos linguísticos e regras básicas de tradução e interpretação que possibilitem uma comunicação inicial em Língua Brasileira de Sinais</p>
<b>Língua Brasileira de Sinais -Libras II</b>	
Competências	Habilidades
<p>Refletir sobre estratégias de ensino de língua para surdos: ensino da Língua Brasileira de Sinais como primeira língua; e ensino da Língua Portuguesa como segunda língua; Capacidade de compreender aspectos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais e utilizar a língua de sinais para a comunicação/interação em nível básico em contextos educacionais.</p>	<p>Utilizar metodologias, estratégias e materiais de apoio que privilegiem o aluno surdo como sujeito da aprendizagem. Aplicar estratégias de ensino de língua para surdos: ensino da Língua Brasileira de Sinais como primeira língua e da Língua Portuguesa como segunda língua; compreender e utilizar a língua de sinais em diferentes situações interativas, narrativas e em contextos de tradução e interpretação Libras-LP, LP-Libras no contexto educacional.</p>

Introdução aos Estudos Literários	
Competências	Habilidades
<p>Definir o espaço e a abrangência da Teoria Literária enquanto reflexão sistematizada da Literatura. Discutir a problemática que envolve a conceituação da Literatura; a sua natureza e função. Discutir as principais correntes da crítica literária.</p> <p>Definir poema e poesia. Discutir teoricamente a natureza da poesia. Conceituar e caracterizar os gêneros literários: lírico, épico e dramático.</p> <p>Definir poesia lírica e seus elementos constitutivos. Conceituar e analisar formas de prosa: conto, novela, romance, crônica etc. Discutir questões teóricas que envolvem essa forma de prosa.</p>	<p>Conceituar literatura. Conhecer temas da história da Literatura. Saber noções básicas de prosa e poesia. Discutir natureza e função da literatura.</p> <p>Identificar ideias que caracterizam cada corrente da crítica literária e das teorias dos gêneros literários e sua problematização. Distinguir poema, poesia e prosa quanto aos aspectos da forma, do conteúdo, intertextualidade, dialogismos e polifonia. Apresentar elementos caracterizadores da poesia.</p> <p>Identificar o gênero de textos literários.</p> <p>Desenvolver projetos de ensino de literatura.</p>

<b>Teoria da Aprendizagem do Desenvolvimento</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Identificar as principais teorias da aprendizagem. Reconhecer as principais características das teorias da aprendizagem. Relacionar as principais teorias da aprendizagem às diferentes visões de ensino.</p>	<p>Ter capacidade de disseminar e difundir e/ou utilizar o conhecimento relevante para a comunidade no que concerne a intersecção entre psicologia e a aprendizagem. Saber lidar com situações de ensino-aprendizagem em sala de aula, reconhecendo e atuando nas diferentes especificidades. Reconhecer os principais problemas de aprendizagem e as possíveis formas de lidar com eles. Possuir o conhecimento sobre as principais teorias da aprendizagem que tem como fundamento a Psicologia. Ser capaz de relacionar as diferentes teorias psicológicas com o desenvolvimento cognitivo e emocional do indivíduo.</p>
<b>Semântica de Língua Inglesa</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Desenvolver compreensões básicas reservadas aos estudos da significação, a partir dos estudos da semântica focada na língua inglesa.</p>	<p>Familiarizar-se com conceitos básicos, a partir das diversas correntes da Semântica; desenvolver ações investigativas de fatos semânticos, a partir de materiais linguísticos; analisar o funcionamento argumentativo de diferentes materiais linguísticos; discutir sobre as relações linguagem/mundo; sentido/referência; refletir sobre o espaço dos estudos enunciativos dentro da Semântica; identificar a dimensão pragmática nos usos da linguagem.</p>

<b>Teoria da Literatura</b>	
Competências	Habilidades
<p>Compreensão das diversas perspectivas teóricas da análise literária. Conhecer autores e textos relevantes de diferentes correntes teóricas. Análise crítica de textos a partir de diferentes perspectivas teóricas.</p>	<p>Refletir sobre os diferentes tipos de leitura crítica que decorrem das variadas perspectivas teóricas. Relacionar conhecimentos de diferentes disciplinas teóricas. Construir ideias e opiniões críticas acerca das correntes teóricas.</p>
<b>Literatura, Outras Artes e Estudos Culturais</b>	
Competências	Habilidades
<p>Conhecer, refletir e investigar o conceito de identidade e fronteira na sociedade e na literatura. Tratar sobre a relações étnico-raciais e suas demandas na contemporaneidade.</p>	<p>Compreender o caráter constitutivo do discurso acerca dos conceitos de identidade e geografia. Reflexão crítica sobre o processo de valorização e desvalorização de determinados produtos culturais.</p>
<b>Educação, Sociedade e Meio Ambiente</b>	
Competências	Habilidades
<p>Aprender os diferentes conceitos e significados da educação ambiental e sua relação com a literatura. Pensar criticamente a ideia de meio ambiente e sua construção sócio-histórica cultural.</p>	<p>Conhecer os diferentes conceitos de natureza e meio ambiente na literatura. Distinguir o sublime, o estranho, o fantástico e o transcendental da natureza na literatura.</p>

<b>Literatura Anglófona I (Prosa)</b>	
Competências	Habilidades
<p>Conhecer obras significativas das literaturas de língua inglesa em prosa, levando em consideração o contexto sócio-histórico de sua produção. Analisar criticamente obras de literaturas de línguas inglesa em diferentes eixos temporais e espaciais.</p>	<p>Construir ideias e opiniões críticas a partir da leitura e análise de contos e romances das literaturas de língua inglesa.</p>
<b>Literatura Anglófona II (Poesia)</b>	
Competências	Habilidades
<p>Capacidade crítico-analítica de discutir as literaturas de línguas inglesa nos mais diversos eixos temporal e espacial, suas obras e autores principais.</p>	<p>Construir ideias e opiniões críticas a partir da leitura e análise de obras poéticas das literaturas de língua inglesa.</p>
<b>Literatura Anglófona III (Drama)</b>	
Competências	Habilidades
<p>Conhecer obras significativas do drama de língua inglesa, levando em consideração o contexto sócio-histórico de sua produção. Analisar criticamente obras de literaturas de línguas inglesa em diferentes eixos temporais e espaciais.</p>	<p>Construir ideias e opiniões críticas a partir da leitura e análise de obras dramáticas das literaturas de língua inglesa.</p>

<b>Literatura Anglófona IV (Não ficção)</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
Refletir sobre a divisão entre ficção e não-ficção, representação e história, memória e história. Conhecer obras significativas dos gêneros de não-ficção de língua inglesa, levando em consideração o contexto sócio-histórico de sua produção.	Construir ideias e posicionamentos críticos a partir da leitura e análise de textos considerados não ficção nas literaturas de língua inglesa. Analisar criticamente obras de literaturas de língua inglesa em diferentes eixos temporais e espaciais.
<b>Investigação Científica</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
Domínio das concepções de ciência; domínio dos procedimentos, métodos e técnicas científicas.	Refletir sobre o fazer científico; elaborar e discutir projetos de pesquisa.
<b>Trabalho de Conclusão de Curso I</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
Domínio das concepções de ciência; domínio dos procedimentos, métodos e técnicas científicas.	Refletir sobre o fazer científico; elaborar e discutir projetos de pesquisa.

<b>Trabalho de Conclusão de Curso II</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
Domínio do referencial teórico para elaboração do trabalho de conclusão de curso em desenvolvimento, procedimentos, materiais e métodos de análise científicas.	Capacidade de construção e aplicação dos elementos textuais –Introdução (Contextualização, Justificativa, Objetivos, Estruturação dos capítulos), construção e aplicação de elementos pós-textuais – uso de referências confiáveis, de cunho técnico/científico e pertinente ao tema.

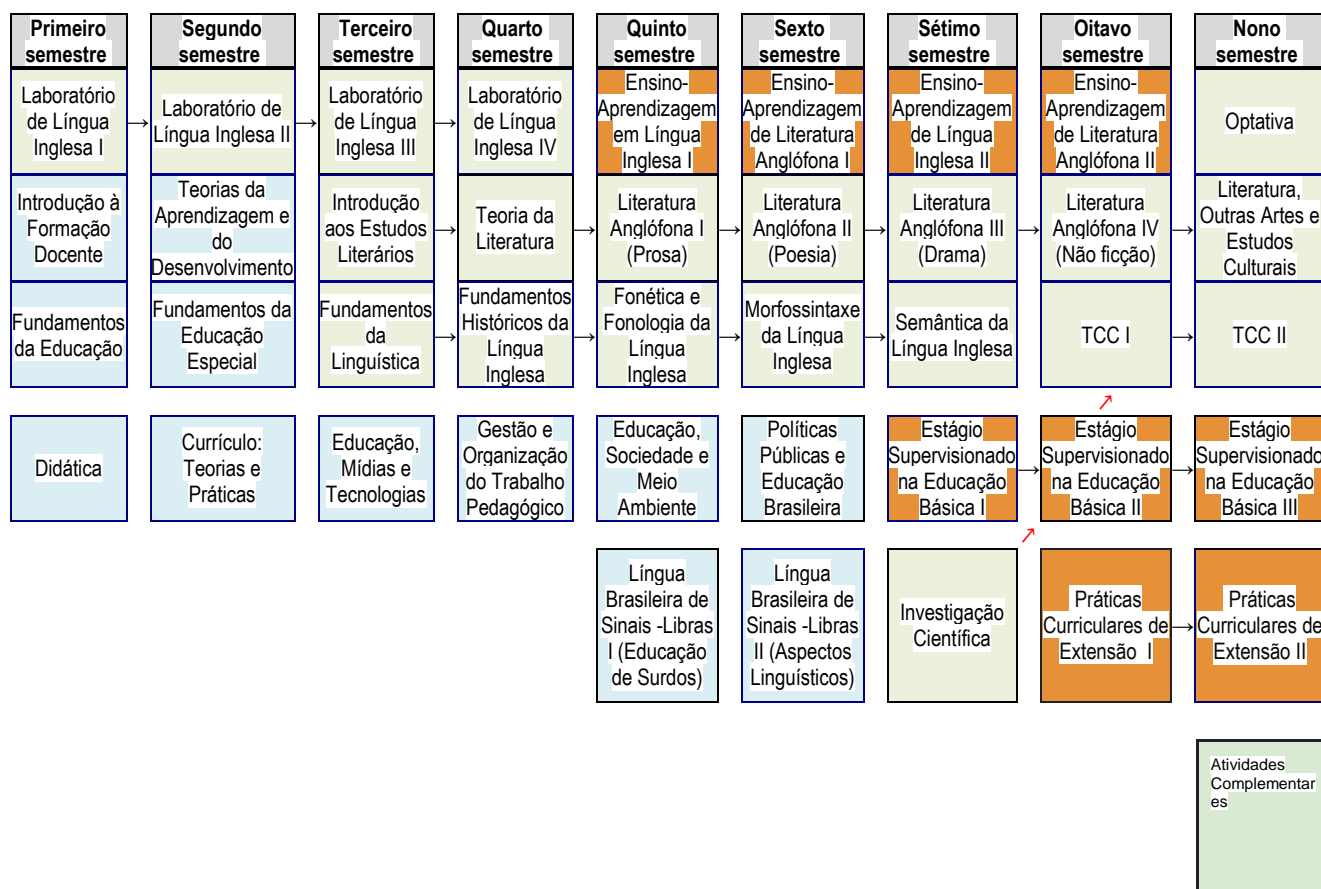
<b>Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa I; Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa II; Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona I; Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona II.</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
Enriquecimento da aprendizagem para desenvolvimento de habilidades docentes. Caracterização de sua própria ação pedagógica em uma experiência prática. Planejar atividades com foco em multiletramento com práticas sociais do mundo digital segundo a BNCC.. Planejar e oferecer aulas de inglês e/ou literatura de língua inglesa para alunos de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem.	Elaborar, aperfeiçoar e ressignificar as ações docentes constantes do seu processo educativo envolvendo a relação professor-aluno. Discutir e repensar sua prática pedagógica com seus pares. Planejar e gerenciar situações didáticas ajustadas ao nível e possibilidades dos alunos que lhes permitam aprender a língua inglesa. Elaborar e discutir ações docentes que incorporem o letramento digital segundo a BNCC. Ministras aulas de língua inglesa para alunos de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem.

<b>Práticas Curriculares de Extensão I</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Planejar e oferecer novas estratégias de ensino, planos de aulas e de ensino nas aulas de inglês e/ou literatura de língua inglesa para alunos de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem. Elaborar atividades de multiletramento com práticas sociais do mundo digital. Desenvolver as práticas de extensão orientadas pela resolução nº 615 da Unifesspa, que regulamenta a política de extensão.</p>	<p>Desenvolver as atividades de práticas de ensino de língua inglesa para os discentes de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem. Aplicar atividades de multiletramento com práticas sociais do mundo digital conforme abordado pela BNCC. Atuar em cursos, oficinas, eventos para a comunidade externa em geral, visando aperfeiçoar a atuação profissional do discente na sua realidade local.</p>
<b>Práticas Curriculares de Extensão II</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Planejar e oferecer novas estratégias de ensino, planos de aulas e de ensino nas aulas de inglês e/ou literatura de língua inglesa para alunos de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem. Elaborar atividades de multiletramento com práticas sociais do mundo digital. Desenvolver as práticas de extensão orientadas pela resolução nº 615 da Unifesspa, que regulamenta a política de extensão.</p>	<p>Desenvolver as atividades de práticas de ensino de literatura de língua inglesa para os discentes de Ensino Fundamental e/ou Médio e/ou outros contextos extensionistas de aprendizagem. Aplicar atividades de multiletramento com práticas sociais do mundo digital conforme preconizado pela BNCC. Atuar em cursos, oficinas, eventos e/ou para a comunidade externa em geral, visando aperfeiçoar a atuação profissional do discente na sua realidade local.</p>



<b>Disciplinas: Estágio Supervisionado na Educação Básica I, II, III</b>	
<b>Competências</b>	<b>Habilidades</b>
<p>Entender o planejamento educacional como um instrumento de ajuda à prática docente visando a transformação da realidade em direção a uma sociedade mais justa e solidária. Conhecer o funcionamento da realidade de atuação profissional. Desenvolver aptidões para atuar em ambientes escolares. Conhecer e colocar em prática diferentes abordagens de ensino.</p>	<p>Identificar e relacionar os níveis de planejamento educacional. Incentivar o projeto de ensino-aprendizagem de forma participativa e interdisciplinar observando a heterogeneidade do corpo discente. Elaborar o plano do curso de unidade didática. Selecionar matérias didáticas que oportunizem a aprendizagem dos discentes. Criar recursos didáticos facilitadores de aprendizagem. Adotar a resolução de problemas enquanto metodologia de ensino. Estimular o interesse do aluno pela aprendizagem. Formular e executar estratégias para o ensino-aprendizagem de língua estrangeira. Participar da gestão da escola. Integrar o planejamento do Projeto Político Pedagógico junto aos atores que compõem a escola. Utilizar os espaços da escola como biblioteca, secretaria, etc. Ministras as aulas nas escolas de Ensino Fundamental e/ou Médio. Desenvolver caráter formativo do docente de língua inglesa. Elaborar e aplicar atividades de multiletramento com práticas sociais do mundo digital conforme preconizado pela BNCC.</p>

**ANEXO VI**  
**REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DO PERFIL DE FORMAÇÃO**  
**CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS-INGLÊS**



**ANEXO V**  
**SISTEMA DE EQUIVALÊNCIA ENTRE PPC ANTIGO E ATUAL**

<b>PPC anterior</b>	<b>PPC ATUAL</b>
Introdução à Filosofia 60h	Fundamentos da Educação 68h
Pressupostos Filosóficos da Prática Educacional 60h	Introdução à Formação Docente 68h
Cultura Brasileira 60h	Tópicos Especiais em Estudos Literários 68h
Leitura e Produção em Inglês I 68h E Leitura e Produção em Inglês II 68h	Laboratório de Língua Inglesa I (QCE A1- A2) 136h
Introdução aos Estudos Linguísticos 60h	Fundamentos de Linguística 68h
Panorama Histórico da Língua Inglesa 68h	Fundamentos Históricos da Língua Inglesa 68h
Educação Ambiental 60h	Educação, Sociedade e Meio Ambiente 68h
Leitura e Produção em Inglês III 68h E Leitura e Produção em Inglês IV 68h	Laboratório de Língua Inglesa II (QCE A2- B1) 136h
Legislação Educacional 32h	Políticas Públicas e Educação 68h
Fonética e Fonologia do Inglês 68h	Fonética e Fonologia da Língua Inglesa 68h
Fundamentos da Educação Especial 60h	Fundamentos da Educação Especial 68h
Psicologia da Aprendizagem 60h	Teorias da Aprendizagem e do desenvolvimento 68h
Língua Brasileira de Sinais 60h	Língua Brasileira de Sinais - Libras I (educação de surdos) 68h
Leitura e Produção em Inglês V 68h E Leitura e Produção em Inglês VI 68h	Laboratório de Língua Inglesa III (QCE B1- B2) 136h
Cultura Anglófona 60h	Não tem equivalência
Teoria Literária I 60h	Introdução aos Estudos Literários 68h
História da Literatura 60h	Não tem equivalência
Morfossintaxe do Inglês 60h	Morfossintaxe da língua inglesa 68h
Introdução à Literatura Anglófona 68h	Não tem equivalência
Leitura e Produção em Inglês VII 68h E Prática de Língua e Literatura Inglesas I 68h	Laboratório de Língua Inglesa IV (QCE B2) 136h

Semântica, Pragmática e Discurso 68h	Semântica de língua inglesa 68h
Teoria Literária II 68h	Teoria da Literatura 68h
Diversidade Linguística e Ensino 60h	Tópicos Especiais em Estudos Linguísticos 68h
Laboratório de Língua Inglesa I 136h	Não tem equivalência
Prática de Língua e Literatura Inglesas II 68h	Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa II 68h
Oficina de Conversação em Língua Inglesa I 68h	Não tem equivalência
Literatura Anglófona I 68h	Literatura Anglófona I (Prosa) 68h
Ensino-Aprendizagem da Língua Inglesa 68h	Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa I 68h
Oficina de Conversação em Língua Inglesa II 68h	Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa II 68h
Investigação Científica I 68h	Investigação Científica 51h
Literatura Anglófona II 68h	Literatura Anglófona II (poesia) 68h
Laboratório de Língua Inglesa II 68h	Não tem equivalência
Oficina de Produção Escrita e Tradução em Inglês I 68h	Não tem equivalência
Literatura Anglófona III 68h	Literatura Anglófona III (drama) 68h
Investigação Científica II 68h	Trabalho de Conclusão de Curso I 68h
Ensino-Aprendizagem de Literatura Anglófona 68h	Ensino-aprendizagem de Literatura Anglófona I 68h
Oficina de Produção Escrita e Tradução em Inglês II 68h	Não tem equivalência
Literatura Comparada e Estudos Culturais 60h	Literatura, Outras Artes e Estudos Culturais 68h
Literatura Infanto-juvenil 68h	Não tem equivalência
Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental I <b>E</b> Estágio Supervisionado no Ensino Fundamental II 136h	Estágio Supervisionado na Educação Básica I - 136h
Estágio Supervisionado no Ensino Médio I <b>E</b> Estágio Supervisionado no Ensino Médio II 136h	Estágio Supervisionado na Educação Básica II - 136h